

Paris, le 27 mars 2009

Lettre ouverte au Président du Conseil régional du Centre, au Président du Conseil général du Cher et au Maire de Bourges

Au sujet d'un appel inadmissible à la haine des femmes programmé au Printemps de Bourges (21/26 avril 2009)

Messieurs les Présidents, Monsieur le Maire,

L'association « Elu/es Contre les Violences faites aux Femmes » (ECVF) a été créée en 2003 par des élu/es de tous partis en direction d'élu/es de tous partis, dans l'objectif de soutenir les élu/es et les collectivités de tout niveau territorial qui souhaitent s'investir dans la lutte contre les violences faites aux femmes, et de mener des actions de sensibilisation et d'information. C'est dans ce cadre que nous nous permettons de vous alerter, en tant que financeurs du Printemps de Bourges et responsables politiques du territoire sur lequel se déroule cette manifestation, sur la programmation d'un rappeur nommé OrelSan à ce festival.

Afin que vous puissiez comprendre notre position, voici l'intégralité de deux textes de ce rappeur :

Chanson 1 : Sale p*te

Attends bouges pas j'ai un mail d'Orel j'te rappelle

Ce soir j'suis rentré du taff plus tôt que d'habitude

Je suis passé chez toi pour te faire une surprise

Quand j'suis arrivé t'étais dans ton hall avec l'autre type qui est en cours avec toi

Et je vous ai vus...

Je vous ai vus vous jeter l'un sur l'autre il passait les mains sous ton pull pendant que tu l'embrassais

Putain j'avais envie de vous tuer j'étais choqué j' croyais que tu étais différente des autres pétasses

J'te déteste j'te hais

J'déteste les petites putes genre Paris Hilton les meufs qui sucent des queues de la taille de celle de "Lexington"

T'es juste bonne à te faire péter le rectum même si tu disais des trucs intelligents t'aurais l'air conne

J'te déteste **j'veux que tu crèves lentement** j'veux que tu tombes enceinte et que tu perdes l'enfant

Les histoires d'amour ça commence bien ça fini mal

Avant je t'aimais maintenant **j'rêve de voir imprimée de mes empreintes digitales**

T'es juste une putain d'avaleuse de sabre une sale catin

Une sale tapin tout ces mots doux c'était que du barratin

On s'tenait par la main on s'enlassait on s' embrassait

On verra comment tu fais la belle avec une jambe cassée

On verra comment tu sucas quand j'te déboîterais la mâchoire

T'es juste une truie tu mérites ta place à l'abattoir

T'es juste un démon déguisé en femme j'veux te voir brisée en larmes

J'veux te voir rendre l'âme j'veux te voir retourner brûler dans les flammes

Refrain x2

Poupée je t'aimais mais tu m'as trompé
Tu m'as trompé tu l'as pompé tu es juste une sale pute
Une sale pute une sale pute une sale pute une sale pute

J'déteste les sales traînées comme Marjolaine
Les petites chiennes les chichiteuses les filles à problèmes
J'rêve de la pénétrer pour lui déchirer l'abdomen
Je t'emmènerai à l'hôtel je te ferai tourner dans ma villa romaine
Tu sucés pour du liquide tu te casses à marrée basse
Pétasse tu mériterais seulement d'attraper le DAS
Le seul liquide que je t'ai donné c'est mon sperm
Si j'te casse un bras considère qu'on s'est quittés en bons termes
J't'aime j'ai la haine j'te souhaite tout les malheurs du monde
J'veux que tu sentes la chaleur d'une bombe j'veux plus jamais que tu me trompes
J'étais trop fidèle (sale pute)
J'ai les nerfs en pelote (sale pute)
J'vais te mettre en cloque (sale pute)
Et t'avorter à l'opinel

"Oh mais c est de ta faute t'étais jamais là pour moi"

Oh je m'en bas les couilles c'était de la faute à qui
J'te collerai contre un radiateur en te chantant "toast aqui"
J'veux que tu pleures tous les soirs quand tu t'endors
Parce que t'es du même acabit que la pute qu'a ouvert la boîte de pandore

Refrain x2

J ai la haine j'rêve de te voir souffrir
J ai la haine j'rêve de te voir souffrir baby
J ai la haine j'rêve de te voir souffrir
J ai la haine j'rêve de te voir souffrir baby

Chanson 2 : Suce ma bite pour la Saint-Valentin

[Couplet 1 - OrelSan]

Yeah

J'laisse la lumière allumée et j'garde mes chaussettes
J'vais la limer jusqu'à c'qu'elle soit couchée et qu'elle voit des clochettes
J'adore les p'tites coquines avec des couettes et des faussettes
J'te rends misérable... tes copines vont t'appeler Cosette
J'ai des positions inconnues pour que tu goûtes au vrai bonheur
Parce que j'me branle sur Canal+ et j'ai jamais eu l'décodeur
Et le lendemain matin, elles en redemandent, se mettent à trépigner
(Mais ferme ta gueule) **ou tu vas t'faire marie-trintigner**
J'te l'dis gentiment, j'suis pas là pour faire de sentiments
J'suis là pour te mettre 21 centimètres
Tu seras ma petite chienne et je serai ton gentil maître
J'ai une main sur la chatte, une main sur un sein et j'deviens ambidextre
En vitesse, en finesse, j't'offre une pilule anti-stress
Excuse-moi miss, laisse-moi dégrader tes p'tites fesses

On fait notre business en toute discrétion, j'en parlerais pas
J'te jure qu'on t'verra pas à la caméra...
J'te ferai le coup de la panne et j't'emmènerai dans les bois
Avant l'amour j'serai romantique et j'te mettrai des doigts
J'bois, baise, jusqu'à c'que t'en sois mal en point
Je t'aime, suce ma bite pour la Saint-Valentin

[Refrain x2]

J'aime pas trop les 14 février
Tout l'temps seul à force de m'faire griller
J'te tèje la veille et j'te r'baise le lendemain
Suce ma bite pour la Saint-Valentin

[Couplet 2 - Gringe]

Appelle-moi Démonte-Pneus, Monsieur Le Déménageur
J'crache dans ta femme enceinte et j'te fais un bébé nageur
Mets-toi sur Messenger, j't'envoie ma bite en émoticône
J'aime ta beauté intérieure quand tu remues tes seins en silicone
Jeune homme en chien recherche le boule d'une meuf mortelle
Si j'oublie ton prénom, j'oublierai pas ton numéro de phone-tél
Toujours du crédit sur mon forfait tass-pé, ma belle
Mets-toi à genoux et t'auras mon portrait craché
Si t'es gourmande, j'te fais la rondelle à la margarine
J'aime pas celles qui avalent, j'aime celles qui font des gargarismes
Celles qui ont su rester enfants, j'les soutiens dans leur combat d'femmes
Vis le sexe comme un conte de fées, depuis qu'j'ai mon BAFA
J'respecte les shneks avec un QI en déficit
Celles qui encaissent jusqu'à finir handicapées physiques
Le courant passe avec un doigt dans ta prise électrique
Moi d'abord je lèche et j'te tèje, et puis tu pars au tri sélectif

[Refrain x2]

J'aime pas trop les 14 février
Tout l'temps seul à force de m'faire griller
J'te tèje la veille et j'te r'baise le lendemain
Suce ma bite pour la Saint-Valentin

[Couplet 3 - OrelSan]

J'aime les chattes de gouttière, et les aristochattes
Quand j'ai bu beaucoup d'bières, j'vais direct au contact
J'aime les chattes qui ne datent pas d'hier et celles qui ont pas le bac
Après rapport, tes lèvres seront nettement moins compactes
J'aime les peaux mates, car leur couleur fait ressortir le sperme
J'aime les moches parce que j'ai pas besoin de leur dire "je t'aime"
J'aime les blondes quand elles sont bâillonnées
J'conclue toujours une pénétration comme Rooney avec la balle au pied
On va s'ambiancer sur du Beyoncé ou sur fond d'musique électro
J'aime pas les chattes percées, j'aime les chattes rasées en ticket d'métro
Quand tu s'ras loin de moi, je te prendrai dans tes rêves
Quelques fois dans le mois, j'te ferai l'amour pendant tes règles
Parce que l'amour rend aveugle, tu vois trouble après l'éjac faciale
Branlette espagnole jusqu'à c'que tu gueules "muchas gracias"
J'te mets l'estocade et j'te porte le coup fatal
Sens-moi dans ton estomac, t'es belle comme une double-anale
On f'ra ça dans un parc, dans un appart ou dans ton lit

Jusqu'à en perdre haleine, jusqu'à c'que tu prennes de la ventoline
J'suis romantique, suce ma bite pendant qu'j'regarde le foot
Et tape un rail de sperme avec mon foutre

Viens bébé on va tester mes nouvelles MST !

[Refrain x2]

J'aime pas trop les 14 février
Tout l'temps seul à force de m'faire griller
J'te tèje la veille et j'te r'baise le lendemain
Suce ma bite pour la Saint-Valentin

Sans commenter ces textes plus qu'ils ne le méritent, vous pouvez constater par vous-mêmes la manière dont ils banalisent les violences physiques, le viol, la transmission volontaire du sida et d'autres MST, et le meurtre des femmes qui ne répondent pas aux exigences de certains hommes dont OreSan se fait le porte-parole. Certes, ce ne sont que des mots, mais ces mots peuvent malheureusement modeler l'imaginaire, les mentalités et donc les comportements de certains hommes, jeunes ou non. Et si ces mots se transformaient en actes, leur auteur serait tout simplement un multi-criminel...

La région Centre qui a signée le 10 mars 2009 la Charte Européenne pour l'égalité entre les femmes et les hommes dans la vie locale, sait que la culture et l'éducation sont des axes majeurs pour faire changer les mentalités, s'ouvrir aux autres et permettre la découverte de nouvelles pratiques d'expression. Nous ne doutons pas que le Conseil général du Cher ou la Mairie de Bourges n'en aient la même conscience.

C'est pourquoi nous vous demandons de réagir à la présence au Printemps de Bourges, moment fort pour la jeunesse et la région, d'un rappeur qui profite d'un statut d'artiste et de la crainte des responsables politiques d'être qualifiés de censeurs, pour proférer des appels meurtriers à la haine.

En France, une femme meurt tous les deux jours sous les coups de son compagnon ou ex-compagnon. C'est déjà intolérable ! Faut-il encore qu'une prétendue démarche artistique vienne banaliser la violence sexiste et sexuelle ?

Ces derniers temps, des élus courageux ont su se désolidariser d'un autre artiste, antisémite et négationniste cette fois, qui devait se produire dans leurs villes. Nous espérons que vous saurez en faire autant et prendre les décisions nécessaires pour empêcher la présence de tels messages dans des manifestations financées par des institutions publiques.

Nous vous remercions de l'intérêt que vous porterez à notre demande et attendons de connaître votre position sur la présence de ce rappeur au Printemps de Bourges.

Pour le bureau d'ECVF

Michèle Loup
Conseillère régionale d'Ile-de-France
Présidente d'ECVF



Nora Husson
Conseillère municipale de Dreux
Vice-Présidente d'ECVF

